

Открытый урок русского языка в 5 классе

ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

***Учитель:* Галкина Наталья Михайловна**

2019 год

Тема урока: «Простые и сложные предложения»

Цели урока:

знать:

- Углубить знания учащихся о простых и сложных предложениях;
- познакомить с делением сложного предложения по средствам связи на союзное и бессоюзное;
- обратить внимание учащихся на интонационное единство сложного предложения, помогающее определять его границы;

уметь:

- распознавать простые и сложные предложения, определять основные признаки сложного предложения, строить сложное предложение, определять его границы;
- выделять существенные признаки в изученном материале (формулирование вопросов, выводов, обобщать факты и понятия)
- следовать устным и письменным инструкциям учителя и учебника;
- способствовать развитию навыка чёткого и красивого письма;
- способствовать развитию у учащихся устной речи, фонематического слуха, памяти, внимания;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки учащихся;
- закрепить навык определения простых осложнённых и сложных предложений
- закрепить навык постановки запятой в простом осложнённом предложении, сложном предложении;
- способствовать формированию орфографической зоркости, грамотности учащихся;
- способствовать развитию навыка свободного письма, речи.

- развивать познавательный интерес учащихся к русскому языку;
- развивать кругозор учащихся, творческое мышление

личностные:

- расширять коммуникативные способности детей;
- закреплять способы развития работоспособности и профилактики утомления;
- воспитывать интерес к русскому языку через языковые средства;
- воспитывать культуру общения на уроке, ответственное отношение к учебе;
- воспитывать необходимое для красивой и грамотной речи чувство языка
- развивать познавательный интерес учащихся к русскому языку;
- развивать кругозор учащихся, творческое мышление

Тип урока: урок изучения нового материала

Вид урока: урок развивающего обучения

Методы обучения: проблемно-поисковый метод, наглядный, репродуктивный

и другие методы стимулирования учебной деятельности

Формы организации учебной деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная, групповая, парная.

Оборудование и техническое оснащение: учебник, тетрадь, компьютерная презентация, приложение к учебнику, карточки с упражнениями и тестами

Этапы урока:

1. Организационный момент.
2. Мотивирование к учебной деятельности
3. Актуализация знаний.
4. Формулирование темы и цели урока.
5. Изучение нового материала.
6. Закрепление изученного материала.
7. Подведение итогов. Рефлексия.
8. Домашнее задание.

ХОД УРОКА

1.Организационный момент

Учитель: Я рада вновь видеть ваши лица, ваши глаза. И думаю, что сегодняшний урок принесет нам новые открытия. Успехов вам и удачи!

1. Мотивирование к учебной деятельности.

Учитель. На ваших партах фотографии из школьной жизни.(презентация) Как вы думаете, для чего? Какое задание я для вас придумала?

Задание: конкурс на самое интересное (смешное, длинное, выразительное и т.д.) предложение. (*работа в паре*)

2.Актуализация знаний

Учитель. Ребята, а почему я предложила вам не подобрать слова тематической группы или словосочетания. А именно составить предложения?

Ученики. На последних уроках мы всё это время повторяем предложение.

Учитель. Действительно, это так, и я предлагаю для начала вспомнить всё, что мы успели повторить из того, что вы уже знаете из курса начальной школы. (**Перекрёстный опрос:** *каждый отвечающий на вопрос задаёт вопрос следующему, готовый в случае необходимости сам дать ответ на вопрос*)

(Ответим на вопросы):

- Какие бывают предложения по цели высказывания? (Повествовательные, вопросительные, побудительные).
- По интонации? (Восклицательные, невосклицательные).
- По наличию второстепенных членов предложения? (Распространенные, нераспространенные)
- Что такое грамматическая основа предложения? (Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое).

На доске записаны пять предложений и даны схемы к ним.

В ноябре снег покрыл землю, и наступила настоящая з..ма. Долго б..ролась з..ма с ненас(?)ной осенью. Когда переб..гает лиса поле, яркая шу..ка её д..леко в..дна. Завывает в поле х...л..дный ветер, гуляет в..юга.

Осень уступила.

1. { == — } .
2. { — == } .
3. { — == }, и { == — } .
4. { — == }, { == — } .
5. (Когда — =), [— =] .

Учитель. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите схемы. Сформулируйте к ним задание.

(Надо написать предложения в соответствии со схемами. Вставить пропущенные буквы, группируя слова по орфограммам-проверяемые гласные в корне слова).

Учитель. Прочитайте два первых предложения. Найдите в них общее. Выполните разбор второго предложения, дав характеристику по цели высказывания, эмоциональной окраске, наличию второстепенных членов предложения.

(Это повествовательные предложения. В каждом по одной грамматической основе. Второе предложении по цели высказывания повествовательное, по эмоциональной окраске невосклицательное, по наличию второстепенных членов - нераспространённое).

Учитель. Прочитайте следующие предложения. Отметьте в них общее.

(В третьем, четвертом и пятом предложениях по две грамматические основы).

3. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Какие предложения вы назвали бы простыми, а какие — сложными?

(Предложения с одной грамматической основой можно назвать простыми, а предложения с несколькими грамматическими основами — сложными).

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, исходя из наших рассуждений.

(Тема сегодняшнего урока — «Простые и сложные предложения»).

На доске записывается тема урока.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте также опорные слова, написанные на доске.

- 1) Познакомиться с ... и ...;
- 2) учиться различать ... и ...;
- 3) учиться ставить ... и определять средства связи простых предложений в составе сложных.

Цель: познакомиться с простыми и сложными предложениями; учиться различать простые и сложные предложения; учиться ставить знаки препинания в сложных предложениях и определять средства связи простых предложений в составе сложных.

4. Изучение нового материала

Учитель. Итак, мы с вами выяснили, что предложения, имеющие одну грамматическую основу, называются простыми, а предложения, имеющие несколько грамматических основ, называются сложными. А теперь еще раз прочитайте сложные предложения. Скажите, сколько простых предложений в каждом сложном?
(В каждом сложном по два простых предложения).

Учитель. Прочитайте первые простые предложения, входящие в состав сложных. Скажите, имеют ли они интонацию конца предложения? Связаны ли они по смыслу со вторыми простыми предложениями?
(Первые предложения, входящие в состав сложного, не имеют интонации конца предложения и связаны со вторыми простыми предложениями по смыслу).

Учитель. Обобщите наши рассуждения. Скажите, как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложных?
(Простые предложения, входящие в состав сложных, связаны между собой по смыслу и интонационно).

Учитель. Посмотрите на первое сложное предложение. Скажите, при помощи чего, кроме смысла и интонации, могут соединяться между собой простые предложения, входящие в состав сложного (учитель обводит кружочком союз *и*).
(Кроме смысла и интонации, простые предложения, входящие в состав сложного, могут соединяться между собой с помощью союза).

Учитель. Такие сложные предложения называются союзными.

Учитель. Посмотрите на второе сложное предложение. Скажите, как в нем связаны между собой простые предложения и как называется такое сложное предложение.
(Простые предложения, входящие в состав второго сложного, связаны между собой только по смыслу и интонационно, без союза. Это бессоюзное сложное предложение).

Учитель. С помощью какого знака препинания разделяются простые предложения, входящие в состав сложного (учитель выделяет запятые).
(Простые предложения в составе сложного разделяются запятыми).

Учитель. Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Какие предложения называются простыми, а какие — сложными?
2. Из чего состоит сложное предложение?
3. Как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложного?
4. Какие сложные предложения называются союзными, а какие - бессоюзными?
5. Чем разделяются простые предложения, входящие в состав сложного?

Учитель. Прочитайте новый материал по учебнику (*параграф № 46 на с. 107 -108*). Сравните его с нашими выводами.

(1 учащийся читает параграф вслух)

Сложные предложения (союзные и бессоюзные)

Задание: проговорить шёпотом и запомнить союзы и союзные слова (3 мин.).
Взаимопроверка в парах.

5. Закрепление изученного материала

Учитель. А сейчас проведем небольшой лингвистический эксперимент.

Какие это предложения по наличию грамматических основ ? Составьте их схемы.

Показалось зимнее солнце.

[- -].

Природа ожила.

[- =].

Устно сконструируйте из двух простых сложное союзное предложение, бессоюзное предложение.

(Показалось зимнее солнце, и природа ожила. Показалось зимнее солнце, природа ожила.)

Составьте из двух простых сложное союзное и сложное бессоюзное предложения (задание выполняется по вариантам):

(помните, что части сложных предложений соединяются при помощи разных союзов и союзных слов)

1 вар. С верхушки старой ели сорвалась птица. Посыпался серебристый иней.

2 вар. Зимой озеро замёрзло. Рыбаки собрались на лёд ловить рыбу.

Физкультминутка

-А теперь все тихо встали...

А сейчас мы в лес пойдём.

А теперь все тихо встали,

Дружно руки вверх подняли,

В стороны, вперёд, назад,

Повернулись вправо, влево,

Тихо сели, вновь за дело...

Игра «Определи предложение по структуре». (Учащиеся показывают руками. Если предложение простое, поднимают 1 руку, а если сложное, то 2 руки. Объясняют свой выбор).

- Наступили зимние дни, и по небу поплыли серые облака.
- Вот хрустнула и сломалась холодная ветка.
- Завыли и замолчали волки.
- По стволам толстых деревьев постукивает мороз, хлопьями осыпается лёгкий иней.
- В ночной темноте только один совёнок слышит, как идёт в зимнем лесу скрытая от людей жизнь.
- В тёмном небе рассыпались и засверкали яркие звёзды.
- Потянул ветер, и под тяжестью снега склонили ветви деревьев.

- Голодные рыжие лисицы спешат на охоту, осторожно ступают пушистыми лапками.
- По алмазной скатерти пробегают лёгкие ласки, охотятся за мышами хорьки.
- Синичка присмирела и сжалась на ветке.

Учитель. Продолжим наш разговор о предложении и об осени. Прочитайте предложения, сформулируйте к ним свое задание. (задания на карточках)

Дует ветер,	и земля оказалась вся под плотным белым покрывалом.
Утром снег перестал идти,	и снег повалил густыми хлопьями.
Небо медленно заволкли тучи,	и разослало на землю свои робкие лучи.
На улице трещит мороз	и деревья качаются.
Выплыло из-за туч солнышко	а в доме жарко натоплена печь.

(Надо соединить между собой подходящие по смыслу части из левого и правого столбиков так, чтобы получились сложные предложения, т.е. объединить простые предложения в сложные).

Учитель. Составьте и напишите сложные предложения.

Прочитайте составленные предложения со знаками препинания. Все ли предложения получились сложными? (Все предложения сложные, кроме одного - «Выплыло из – за туч солнышко и разослало свои робкие лучи»)

Для чего мы выполняли это упражнение? (Чтобы научиться различать простые и сложные предложения)

Давайте это проверим, проведём небольшой тест.

Запишите полученные ответы в тетрадь.

I. Выбрать определение сложного предложения.

1. Сложные предложения – это предложения, количество слов в которых больше, чем в простых.
2. Все сложные предложения можно разделить на самостоятельные простые предложения.
3. Сложные предложения – это предложения, состоящие из двух или нескольких простых.

II. Выбрать способ связи простых предложений в сложное.

1. С помощью обобщающих слов.
2. С помощью союзов.
3. С помощью порядка слов.

III. Выбрать схему сложного предложения.

1. [- =], [- =].
2. [- =].
3. [- =, =,].

IV. Найти сложные предложения.

1. Дул сильный ветер и трепал деревья в саду.
2. Зима наступила, уныло выглядит лес, и птицы давно улетели на юг.
3. Валил большими хлопьями снег, и ветер налетал косыми ударами.

V. Найти простые предложения с однородными членами.

1. Стояла поздняя осень, а на земле уже лежало белое покрывало из снега.
2. Осень подкрадывается незаметно, а зима приходит внезапно.
3. Елочка была небольшая, но смотрелась нарядно.

Учитель. Поменяйтесь тетрадями и проверьте друг друга: 1-3,2-2,3-1,4-2,3,5-3. Поставьте оценки: «5»-нет ошибок, «4»- 1 или 2 ошибки, «3»- 3 ошибки.

(Учащиеся ставят друг другу оценки, учитель заносит их в журнал)

6. Подведение итогов. Рефлексия.

Учитель

- Ребята, вы молодцы сегодня! Давайте подведем итог!
- Чему мы научились сегодня на уроке?
- Что больше всего понравилось на уроке?
- Какое предложение называют сложным? Какое-простым?
- Какие знаки препинания ставятся в сложном предложении?
- Назовите средства связи частей сложного предложения.
- Какую роль может играть союз “и” в предложении?
- Для чего нужно обязательно определить, что соединяет союз “и”, прежде чем ставить запятую?

7. Домашнее задание

Учитель. Домашнее задание : 1) подробный пересказ текста на с. 107 -108), из произведений художественной литературы выписать по 3 простых и сложных предложения. Простые разобрать по членам, указывая характеристику в скобках.